

Rīgas Centra humanitārās vidusskolas
2018./2019. m.g. 5. klases – 2022./2023. 9. klases skolēnu
“Kultūras dienasgrāmata”

5. klase – 2018./ 2019.mācību gads

Pirmā “Latvijas skolas somas” norise – radošās apvienības “Sapnīca” radošā nodarbība “Akmens apgleznošana ar latvju rakstu zīmēm”.

Mājturības un tehnoloģiju skolotāju atzinīgi novērtētas “Sapnīca” darbnīcas, kuru tēmas sasaistītas ar mācību saturu.



Skolēniem patika citādas stundas, neierastie materiāli. *Skolnieces komentārs: Man plauktā joprojām ir akmentiņš ar baltu jumja zīmi! Mūs rosināja pārdomāt zīmes izvēli, kādu asociē ar sevi, kas no pagātnes iedvesmo šodien.*

Muzejpedagoģiskā nodarbība Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā “Kā dzīvoja senie ļaudis”



Muzejpedagoģiskā nodarbība “Ceļojums pagātnē” Latvijas Dzelzceļa vēstures muzejā



Skolēnu atmiņās palicis kā viens no labākajiem un interesantākajiem ar vēsturi saistītiem muzejiem. *Atšķirīgs no citiem vēstures muzejiem labā nozīmē. Tur bija tās labās vilcienu skaņas, senie vagoni, vecās lietas.*

Robija Trankaļa izrāde “Ilūzija”

6. klase – 2019./ 2020. mācību gads

Radošās apvienības “Sapnīca” radošā nodarbība “Puzuri”

Folkloras un seno cīņu kopas “Vilkači” koncertprogramma “Jauns es biju karavīrs”



*Kad dzirdu “Vilkačus”
11.novembrī vai citos
pasākumus, atceros, ka
bija skolā. Spēcīgas
balsis, īsi stāstījumi
mijās ar dziesmām.
Stāstīja par apģērbu,
tradīcijām, ieročiem,
mūzikas instrumentiem.*

*Atceros kokli un celma
bungas. Visu varēja
apskatīt tuvāk, paturēt
rokā, parunāt un
pajautāt.*

Muzeja izglītojošā nodarbība “Zemnieku tradicionālais dzīvesveids 19. gadsimtā” Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā

Muzeja izglītojošā programma Krišjāņa Barona muzejā.

7.klase 2020./ 2021. mācību gads

Latvijas Nacionālā muzeja pamatekspozīcijas apmeklējums

Attālinātas mācības un attālinātas kultūras norises

Koncertlekcija “Atmodas dziesmas”, SIA “Dzīvā skaņa”

Virtuāla ekskursija Iluzionisma teātrī / muzejā “Mystero”

8.klase 2021./ 2022. mācību gads

Daļēji attālinātas mācības, kultūras norises digitālā formā

Koncertlekcija “Lāčplēša dienā”, SIA “AUSS MEDIA”

Rokopera “Mauglis”

Koncertprogramma “Sprādziens mūzikā”, SIA “Framest Music”

Attālinātās norises visgrūtāk atsaukt atmiņā. “Mauglis” daļai sagādāja vilšanos, jo pieteiktās rokoperas vietā bija mūzikls, skolēni atzina, ka nebija īsti piemērots viņu vecumam.

Filma “Bedre”

Man visvairāk šajā filmā patika tas, kā Markuss ar zvejnieku veidoja vitrāžu, un no tā es arī nedaudz sapratu, kā tad pa īsto šo te vitrāžu veido. Pēc manām domām, šī ir viena no labākajām latviešu filmām, ko es esmu redzējis, un es esmu ļoti priecīgs, ka man bija šāda iespēja noskatīties šo filmu.

Visa šī filma bija emociju pilna, un man tas patika. Es tiešām izjūtu līdzjutību Markusam dzīvei. Es zinu, ka daudziem bērniem ir līdzīgas problēmas kā Markusam, ka viņu neuzklausā, atstumj, apsūkā, izmanto utt. Man pašai ir draugi ar līdzīgām problēmām kā Markusam, tāpēc es palīdzu viņiem, cik vien varu.

Filma “No Ghetto līdz Olimpiskajam zeltam” *Aktuāla, iedvesmojoša, pamanām uzvaras, bet līdz tām cik daudz darba un problēmu.*

9. klase 2022./ 2023. mācību gads

Muzejpedagoģiskā nodarbība Aleksandra Čaka muzejā

Labākais no rakstnieku muzejiem. Pirms gājām iekšā, domāju, ka būs liels, bet mazs dzīvoklītis ar tik daudzām lietām. Bieži šai mājai gāju garām un nezināju, ka te dzīvojis Čaks, tagad ikreiz paskatos uz fasādes cilni.

Mācību gads vēl nav beidzies ...

Skolotāju viedokļu apkopojums:

Prioritāri izvēlamies norises, kas papildina mācību procesu, sniedzot skolēniem pieredzi, ko nevaram iedot stundās klasē. Literatūras, vēstures muzeju piedāvājumi ir un paliks pārbaudītas vērtības, turklāt pieredze liecina, ka skolēni paši tos apmeklē vismazāk. Apmeklējot tos jau no pirmās – otrās klases, skolēni mācās mācīties citā vidē. Izkristalizējušās konkrētas norises klašu grupām, kuras skolotāji atzinuši par ļoti kvalitatīvām un mērķtiecīgām, tādēļ tās atkārtojas gadu no gada, piemēram, Namdaru darbnīcas un zinātnes centra “Tehnoanas pagrabi” nodarbības 2. klasēm, Rīgas Motormuzejs 3. klasēm, 6. klasēm Nila Īles mūzikas studijas ritma nodarbība, 11.klases rudenī dodas ciemos pie Aleksandra Čaka, 12. klases – pie Ojāra Vācieša u.c.



Klašu audzinātāji novērtē tematiskas koncertlekcijas novembrī vai maijā, jo katru gadu izdomāt, kā skolēnus dažādās vecumgrupās uzrunāt par patriotiskām tēmām nav viegli. Visiem iesakām folkloras un seno cīņu kopas "Vilkači" programmu, šī mācību gada atklājums – Āra dzīves apmācības centra "Pelēkais vilks" izziņotā nodarbība "Barikāžu laiks 1991. Tā laika jaunieša stāsts". Programma "Latvijas skolas soma" sniedz iespēju iepazīt jaunākās kultūras norises – izstādes, filmas, kas bagātina skolēnu pieredzi, izpratni par notiekošajiem procesiem kultūrā un sabiedrībā. Šis gados īpaši aktuālas bija filmas "Dvēseļu putenis", "Bedre", "Māsas", "Mātes piens".

Lai arī pasākumu plānošana, skolas darba pārkārtošana, finanšu dokumentācijas kārtošana reizēm sagādā izaicinājumus, ieguvumi no programmas "Latvijas skolas soma" ir nozīmīgi gan skolēniem, gan pedagogiem.